

# LOFOTEN:

## Un viaggio fotografico

17 - 24 MARZO 2025



# PROGRAMMA DI VIAGGIO

## **GIORNO 1, 17/3: ITALIA - EVENES - HARSTAD**

Partenza da Milano/Bergamo con il volo Norwegian delle ore 15.50 e arrivo a Evenes previsto per le ore 19.35.

Al vostro arrivo troverete ad attendervi il vostro autista che vi porterà ad Harstad, prima tappa di questo viaggio.

Pernottamento presso Thon Hotel Harstad o similare.

## **GIORNO 2, 18/3: HARSTAD - ANDENES**

Colazione in hotel e partenza di buon mattino per raggiungere Andenes.

La distanza si percorre in circa 2 ore e 30 minuti e dovrai essere al porto alle 10.30, quindi calcola bene i tempi.

Andenes è il punto più settentrionale delle isole Vesterålen e una tappa ideale per chi cerca un incontro ravvicinato con le balene. Situato sopra il Circolo Polare Artico, Andenes è uno dei migliori luoghi in Europa per osservare i capodogli, soprattutto tra novembre e marzo, periodo in cui si avvistano anche orche e balene megattere.

L'escursione dura circa 5 ore, quindi tornerai ad Andenes intorno alle ore 16.

Dopo l'esperienza di avvistamento delle balene potrai approfondire le tue conoscenze con una visita al Whale Museum, che introduce i visitatori all'ecosistema marino locale e fornisce informazioni sulle specie di balene che frequentano queste acque.

Potrai inoltre dedicarti a una visita del centro storico di Andenes, caratterizzato da case colorate e dal faro rosso costruito nel 1859, da cui si gode una vista spettacolare sull'oceano.



In inverno, questo faro è anche uno dei punti migliori per osservare l'aurora boreale, dato che le luci settentrionali si riflettono sull'acqua creando uno spettacolo suggestivo.

Pernottamento presso Grønnebuene Rorbu Hotel o similare.

### **GIORNO 3, 19/3: DA ANDENES A SORTLAND ATTRAVERSO LE ISOLE VESTERALEN**

Colazione libera (non inclusa nel prezzo)

Il viaggio da Andenes a Sortland attraverso le Vesterålen è un percorso affascinante, punteggiato da paesaggi artici, villaggi storici e incredibili opportunità fotografiche. Partendo da Andenes al mattino, è interessante fermarsi innanzitutto a Bleik, a pochi minuti di distanza, famoso per la sua lunga spiaggia sabbiosa e la spettacolare vista sull'isola di Bleiksøya. Questo luogo, con le sue acque turchesi e l'isola rocciosa in lontananza, è uno sfondo perfetto per scatti panoramici.

Continuando verso sud, ci si imbatte nel villaggio di Stave, noto per la sua costa selvaggia e le scogliere che si stagliano contro il mare aperto. Con le giuste condizioni atmosferiche, qui si possono ottenere scatti potenti che catturano la forza delle onde e il contrasto tra l'acqua e la neve sulle rocce. In inverno, questa area offre anche la possibilità di brevi passeggiate fotografiche lungo la costa, ammirando lo spettacolo del mare artico. Proseguendo lungo il tragitto si arriva a Nyksund, un antico villaggio di pescatori che è stato recuperato dopo essere rimasto abbandonato per anni. Le sue vecchie case colorate e il fascino remoto ne fanno una meta ambita dai fotografi. Passeggiando tra le stradine e lungo la costa si possono catturare dettagli architettonici unici e scene che raccontano la storia e la cultura delle Vesterålen. Qui la costa offre vedute ampie sull'oceano e sull'arcipelago circostante, perfette per scatti minimalisti e composizioni suggestive. Dopo aver esplorato Nyksund, vale la pena dirigersi verso Bø, dove si trova la scultura "Uomo del Mare", una figura alta quattro metri che rappresenta l'interconnessione tra l'uomo e l'oceano. La statua, collocata su una scogliera, è un ottimo soggetto per foto drammatiche, con il mare e le montagne come sfondo. Poco distante si trova la pittoresca chiesa in legno di Bø, un altro soggetto interessante per scatti che mescolano architettura tradizionale e paesaggio naturale.

Il percorso si conclude a Sortland, raggiungibile in circa 45 minuti da Bø. Sortland è soprannominata la "città blu" grazie a un progetto artistico che ha dipinto molti edifici in tonalità blu, creando un'atmosfera particolare e offrendo un contesto urbano diverso rispetto ai villaggi incontrati lungo il viaggio. Il Sortland Bridge, con la sua vista panoramica sul fiordo e sulle montagne, è un'ottima location per fotografie al tramonto. La sera, i dintorni di Sortland offrono cieli bui ideali per osservare l'aurora boreale, e ci sono numerosi punti panoramici facilmente accessibili appena fuori città, perfetti per chi vuole catturare l'affascinante fenomeno delle luci del nord.

Pernottamento presso Scandic Sortland o similare.



## **GIORNO 4, 20/3: DA SORTLAND A HENNINGSVÆR ALLA SCOPERTA DELLE LOFOTEN**

Prima colazione in hotel e partenza per le isole Lofoten.

L'itinerario da Sortland a Svolvær è un viaggio spettacolare che ti porterà attraverso alcuni dei luoghi più fotogenici di questa regione. La tratta è ricca di villaggi pittoreschi, fiordi spettacolari e paesaggi costieri che meritano diverse soste per fotografie.

Partendo al mattino da Sortland, prendi la strada E10 in direzione sud-est. Dopo circa mezz'ora di viaggio, la prima tappa interessante è Hadseløya e il villaggio di Stokmarknes, dove è possibile visitare il Museo dell'Hurtigruten, dedicato alle storiche navi postali norvegesi. L'attracco delle navi da crociera Hurtigruten lungo la costa e i vecchi traghetti restaurati sono scenari interessanti per chi ama fotografare mezzi storici in contesti naturali.

Proseguendo lungo l'E10 verso sud, raggiungerai Austvågøya, l'isola più settentrionale delle Lofoten, caratterizzata da una natura imponente e da alcune delle montagne più alte della regione. Prima di arrivare a Svolvær, puoi fare una breve deviazione verso Laukvik sulla costa occidentale di Austvågøya. Laukvik è famoso per le sue spiagge rocciose e il mare tumultuoso, oltre che per la sua posizione ideale per fotografare l'aurora boreale, se viaggi nei mesi invernali.

Continuando verso sud, arriva a Kabelvåg, un pittoresco villaggio di pescatori vicino a Svolvær. Questo villaggio offre scorci autentici della vita costiera e della cultura locale. Tra i punti fotografici più interessanti ci sono la Kabelvåg Church (anche chiamata la Cattedrale delle Lofoten), un'imponente chiesa in legno che sorge in un bellissimo contesto naturale, e il Lofoten Museum, dove si possono fotografare rorbuer (le tradizionali casette dei pescatori) e scene della vita storica delle Lofoten. A pochi minuti da Kabelvåg, Henningsvær è il punto finale di questa giornata. Questo villaggio di pescatori è conosciuto come la "Venezia delle Lofoten" grazie alla sua posizione sulle isole e alla sua architettura tradizionale.



Il porto di Henningsvær, con le casette colorate e le montagne che si riflettono nell'acqua, è un soggetto perfetto per scatti fotografici. Inoltre, Henningsvær è famosa per le sue gallerie d'arte e i negozi di artigianato, che offrono un mix tra cultura locale e bellezze naturali.

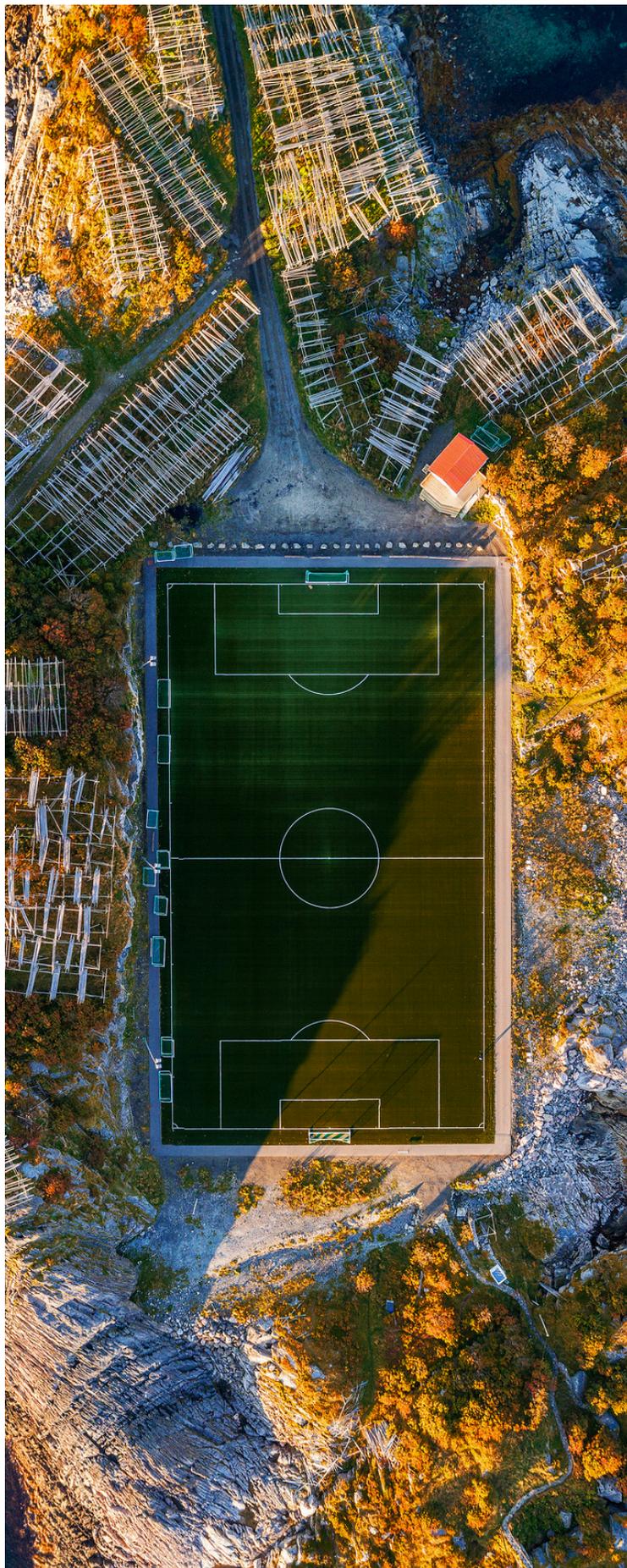
Pernottamento presso Villa Bryggekanthen o similare.

## GIORNO 5, 21/3: SVOLVAER

Prima colazione in hotel e partenza per Svolvær. Svolvær, situata al cuore delle isole Lofoten, è un luogo straordinario per chi desidera catturare panorami mozzafiato e immergersi nell'atmosfera unica della regione. Un'attrazione iconica della città è Svolværgeita, una formazione rocciosa che si staglia sopra la città con due vette affilate. Questa montagna è visibile da diverse angolazioni e rappresenta un soggetto perfetto per la fotografia, sia da lontano che durante un'escursione verso la sua cima, che offre una vista panoramica spettacolare di Svolvær, del mare e delle isole circostanti. Svolværgeita è anche una meta popolare per gli scalatori, il che aggiunge un elemento dinamico alla scena.

Un altro luogo da non perdere è il porto di Svolvær, il cuore pulsante della città. Il porto è caratterizzato dalle tradizionali rorbuer rosse, casette di pescatori che sono ormai diventate simbolo delle Lofoten, e dalle barche da pesca che si adagiano nelle acque calme. Le montagne che circondano la città si riflettono nel mare, creando uno scenario perfetto per scatti fotografici, soprattutto al tramonto, quando il cielo si tinge di tonalità calde e l'atmosfera è magica. Questo paesaggio, con le sue luci e ombre, è uno dei soggetti più fotografati delle isole Lofoten. Inoltre, il porto è anche un punto di partenza per escursioni in barca, inclusi i tour che conducono al **\*\*Trollfjord\*\***, uno dei fiordi più spettacolari delle Lofoten. Le ripide pareti rocciose che si tuffano nel mare cristallino sono una vista indimenticabile, ideale per la fotografia naturalistica. Ritorno a Henningsvær in serata.

Pernottamento presso Villa Bryggekanthen o similare.



## **GIORNO 6, 22/3: IL SUD DELLE LOFOTEN**

Colazione in hotel e partenza per il sud delle Isole Lofoten.

Da Henningsvær a Reine attraverserai alcuni dei paesaggi più suggestivi delle Lofoten, offrendo molteplici opportunità fotografiche, tra cui villaggi di pescatori tradizionali, fiordi spettacolari e montagne maestose.

Proseguendo lungo la strada verso sud, ti imatterai in Unstad, famosa per la sua bellissima spiaggia e le spettacolari formazioni montuose circostanti. La spiaggia di Unstad è uno dei pochi esempi di sabbia bianca nelle Lofoten e offre uno splendido contrasto con le acque blu del mare e le alte montagne che la circondano. Questo è un luogo ideale per catturare il contrasto tra il mare e le montagne, e potresti anche incontrare surfisti che solcano le onde, aggiungendo dinamismo alla tua fotografia.

Continuando il viaggio, raggiungerai Ballstad, un altro affascinante villaggio di pescatori. Qui troverai una combinazione di paesaggi marini, case di pescatori colorate e montagne che si riflettono nel mare. Il porto di Ballstad è particolarmente fotogenico al mattino, con la luce soffusa che illumina le barche da pesca e crea bellissimi riflessi nell'acqua. Le casette rosse di Ballstad sono un soggetto classico delle fotografie delle Lofoten e il paesaggio circostante è perfetto per scatti panoramici.

Proseguendo verso sud, arriverai a Fredvang, famosa per le sue spettacolari spiagge e la vista panoramica su Hermandalstinden, una delle montagne più iconiche delle Lofoten. Le spiagge di sabbia bianca, con l'acqua cristallina e le montagne che si ergono sullo sfondo, creano una vista da cartolina, particolarmente affascinante quando la luce del tramonto si riflette sull'acqua. La zona è perfetta per fotografie di paesaggi naturali, con un'atmosfera tranquilla e idilliaca.

Infine, arrivi a Reine, che è uno dei luoghi più fotografati delle Lofoten.

Il villaggio, situato ai piedi di montagne drammatiche, offre panorami spettacolari. Le rorbuer di Reine, con il loro caratteristico colore rosso, sono circondate da fiordi cristallini e montagne imponenti, creando un paesaggio mozzafiato. Un'escursione al Reinebringen, una delle vette che sovrasta il villaggio, ti permetterà di ottenere una delle viste più panoramiche e iconiche delle Lofoten. La vista dall'alto del villaggio e dei fiordi che si estendono oltre è un must per chi cerca fotografie grandiose.

Pernottamento presso Reine Rorbuer o similare.



## **GIORNO 7, 23/3: RITORNO A EVENES**

Dopo la colazione, non inclusa nel prezzo, è ora di ripartire per tornare verso nord.

Ma prima non resta che un'ultima tappa.

Å (pronunciato "o") è uno dei punti più meridionali delle Lofoten ed è noto per essere l'ultimo villaggio della E10, la strada principale che attraversa l'arcipelago. È un piccolo villaggio di pescatori che, pur essendo meno turistico rispetto ad altre località delle Lofoten, offre un'atmosfera autentica e tradizionale.

La sua bellezza risiede nel paesaggio circostante: le casette rosse dei pescatori (le rorbuer) che si affacciano sul mare, le acque cristalline e le montagne che si ergono alle spalle del villaggio. Å è anche una delle migliori zone per scoprire la tradizione della pesca del merluzzo, che è stata per secoli il cuore dell'economia delle Lofoten. Il Lofoten Stockfish Museum, situato qui, offre una visione interessante sulla storicità della pesca, in particolare sulla lavorazione del merluzzo essiccato, un prodotto tipico delle Lofoten.

Un altro motivo per visitare Å è la vista panoramica sul paesaggio circostante. Le isole e le montagne che emergono dalle acque del mare creano un contrasto suggestivo, ideale per fotografie. Il villaggio è piccolo, ma le opportunità fotografiche sono immense, con ogni angolo che racconta una storia della vita tradizionale delle Lofoten.

Da Å, continua il viaggio verso Nusfjord, uno dei villaggi di pescatori meglio conservati e patrimonio dell'umanità UNESCO. Le case di legno rosso e il vecchio porto sono circondati da montagne che creano un'atmosfera suggestiva e intatta. Il villaggio offre numerosi spunti per fotografie, con scorci pittoreschi che si riflettono nel fiordo. Se sei interessato alla storia, il Museo della Pesca di Nusfjord ti permetterà di scoprire come la pesca abbia modellato la vita di queste isole. Il paesaggio circostante, con le montagne che si tuffano nel mare, offre anche magnifici panorami da immortalare.

Dopo aver esplorato Nusfjord, prosegui lungo la E10 verso Svolvær, la città principale delle Lofoten. Questo tratto di strada ti regalerà panorami spettacolari di montagne, fiordi e paesaggi selvaggi. Durante il viaggio, puoi fare delle fermate in alcuni villaggi che non hai avuto modo di esplorare lungo il viaggio di andata. La costa frastagliata e le montagne che si riflettono nelle acque ti offriranno occasioni perfette per scattare fotografie. Infine, da Svolvær, prendi la strada per Evenes, passando per un paesaggio variegato e incredibilmente fotogenico. Durante il percorso, ti troverai immerso in una natura selvaggia e incontaminata, con fiordi e montagne che si susseguono. Anche se il viaggio è breve, la strada ti offrirà molte opportunità per immortalare gli ultimi scorci delle Lofoten prima di tornare al punto di partenza.

Pernottamento presso Aiden By Best Western nei pressi dell'aeroporto.

## **GIORNO 8, 24/3: RIENTRO IN ITALIA**

Prima colazione in hotel e trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro in Italia.

# QUOTA DI PARTECIPAZIONE IN CAMERA DOPPIA: DA 2490€ P.P.

## SUPPLEMENTO SINGOLA: 515 €

### LA QUOTA COMPRENDE:

- Voli a/r dall'Italia
- 7 pernottamenti negli hotel indicati o similari in camera doppia con servizi privati.
- 5 colazioni
- Autista con minivan 8 posti a disposizione dal giorno 1 al giorno 7
- Escursione avvistamento balene
- Workshop fotografico a cura di Marco Carulli
- Assicurazione medico-bagaglio con copertura covid

### LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Pasti non menzionati
- Eventuali ingressi ad attrazioni o musei
- Spese personali
- Assicurazione annullamento (facoltativa, con supplemento di 35€)
- Ogni altra cosa non espressamente indicata ne "la quota comprende"

### OPERATIVO VOLI:

17/3 BGY 15.50 - EVE 19.35

24/3 EVE 11.20 - BGY 15.05



**PER INFORMAZIONI, CONTATTARE:  
VALENTINA BOSCO**

**VALENTINA@4PASSI-VIAGGI.IT**

**DIREZIONE TECNICA A CURA DI QUATTRO PASSI SNC**

